**EXAMEN NATIONAL 5e dan-17 au 19 mai 2024 BRETIGNY/ORGE**

**1ère PARTIE : L’EXAMEN**

* **ORGANISATION GÉNÉRALE :**

- Nombre de surfaces : **6 surfaces**

- Remarques :

* Lieu : Dojo régional de Brétigny/Orge en remplacement du Dojo de Paris.
* Présence d’un **décorum***.*

- Nombre de jury : **6 jurys composés de 5 juges** soit un corps de juges de **30** personnes. Chaque jury est composé de **3 juges dits *« fixes »*** dont un responsable de jury et de **2 juges dits *« tournants »*** c’est-à-dire qu’ils changent de jury sur chaque rotation : cela permet ainsi une meilleure **uniformité** et **harmonisation** des jugements. Juges fixes et tournants différents samedi et dimanche. Présences : **Isabelle LASNEL** *(assistante partie administrative*), **Charles TALENS** (*secrétaire CORG*), **Marc BONNIER** (médecin)

* **ORGANISATEURS et ELUS :**

- **Frédérico SANCHIS** (secrétaire général CSDGE),

- **Fabrice GUILLEY** (*président du comité de l’Essonne*)

- **Guy LEBAUPIN** *(Membre de la DTN et responsable de l’examen)*

*-* **Mohammed ZOUARH** *(président de la CSDGE)* absent et excusé

* **DÉROULEMENT :**

- Vendredi Après-midi : **stage d’harmonisation juges** (15h00 à 18h30) :

🙗 Attendus autour du Ju-no-kata et du jujitsu

🙗 Harmonisation des jugements et point sur l’examen

🙗 Pratique du Ju-no-kata et de l’Itsutsu no kata

- Samedi et dimanche matin : **prestations** suivies d’un débriefing lors de chaque demi-journée de l’examen avec les juges.

- Remarques générales sur la répartition des candidats :

* Des plus âgés aux plus jeunes globalement *(plus âgés positionnés en début d’examen)*
* **QUELQUES CHIFFRES :**
* Nombre de candidats à la date de l’examen : **70 candidats** *(61 masculins et 9 féminines)*
* Pour mémoire, il y avait 52 candidats en 2023,56 candidats en 2022, 51 en 2021, 32 inscrits en 2020, 46 en 2019.
* Fourchette d’âge : **entre 29 ans et 66 ans** :
* 29 ont 50 ans et plus
* 15 candidats entre 40 ans et 49 ans
* 26 candidats ont moins de 40 ans
* **RÉSULTATS :**
* Nombre de reçus :
* **24 reçus sur la totalité des épreuves soit 34 %.** Pour mémoire 37% en 2023, 39 % en 2022,57 % en 2021, 62% en 2020, 44% en 2019, 46% en 2018.
* Le plus jeune reçu : **29 ans**
* Le plus âgé reçu : **59 ans**.

* **46 candidats** n’ont pas répondu aux exigences de l’examen, mais **19 candidats** (**27 %**)ne doivent représenter qu’une seule UV dont 7 kata,6 debout et sol et 6 jujitsu. **27 candidats** (**38%**) doivent représenter la totalité de l’examen.

**2ème PARTIE : DÉBRIEFING DES JUGES**

* **PRINCIPALES OBSERVATIONS FAITES, SUITE AUX PRESTATIONS :**
* **Les points positifs des prestations :** Temps de la prestation respecté. De très belles prestations malgré le niveau inégal des candidats.
* **Les points à améliorer :** la pertinence et la compréhension du juno kata et la notion de maîtrise de l’épreuve. Privilégier la qualité à la densité. Le système d’attaque souvent non maîtrisé et incompris. Améliorer Les interactions Tori/Uke. Améliorer la construction de la prestation jujitsu.
* **Le choix du thème de la prestation** : Incompréhension des attendus pour certains candidats (les candidats qui répondent aux critères, participent aux stages de formation et sont conseillés par des hauts gradés).
* **Points importants pour la réussite de l’épreuve :** Préparation lors des stages nationaux et soutien des hauts gradés. Personnalisation du travail conçu et présenté. Mettre en évidence le réalisme et l’efficacité du thème proposé.
* **REMARQUES SUR LE STAGE D’HARMONISATION ET DU DEROULEMENT DE L’EPREUVE :**
* Satisfaction des juges d’avoir échangé le vendredi après-midi sur les attendus concernant le Ju-no-kata, le jujitsu et le secteur debout et sol. Pratique de l’Itsutsu no kata.
* Stage des juges nationaux supprimé à la suite du changement de lieu et du nombre de surfaces réduites (8 à 6) nous obligeant de débuter l’examen le samedi matin.
* Organisation très satisfaisante.
* Ambiance studieuse et conviviale.
* Décorum en lien avec notre culture et adapté à un examen de grade (Dojo de Brétigny transformé en dojo).
* Timing respecté.
* Procédure commune pour tous les juges dans le déroulement des épreuves.
* Cohérence des jugements (analyse de la fiche récapitulative et nominative des juges et du pourcentage de réussite par jury)
* Chaque juge a donné un résultat immédiatement à la suite des prestations, avant de procéder à la décision finale. Eviter d’être influencé.
* Prochain stage d’harmonisation axé sur les attendus de l’épreuve debout-sol et du contenu jujitsu
* Nos remerciements à **Fabrice GUILLEY** président de l’Essonne, de nous avoir proposé le dojo de Brétigny/orge afin de maintenir l’examen prévu initialement au Dojo de Paris.